



DIREKTORAT PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ANAK USIA DINI, PENDIDIKAN DASAR,  
DAN PENDIDIKAN MENENGAH  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

# Cici Senang Bersikap Baik



DIREKTORAT PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ANAK USIA DINI, PENDIDIKAN DASAR,  
DAN PENDIDIKAN MENENGAH  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

# Cici Senang Bersikap Baik

Pengarah : Jumeri, S.TP, M.Si  
Pembina : Dr. Muhammad Hasbi  
Penulis : Kartika Rinakit Adhe  
Penyunting : Wijanarko Adi Nugroho, Reni Nurlela  
Ilustrator : Arief Firdaus

Cetakan 1, 2022

Diterbitkan Oleh:  
Direktorat Pembinaan Pendidikan Anak Usia Dini  
Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat  
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan  
Gedung E Lantai 7  
Jalan Jenderal Sudirman No.10, Senayan, Jakarta 10270  
Telp: (021) 572-5712 dan (021) 572-5495  
E - mail: [anggunpaud@kemdikbud.go.id](mailto:anggunpaud@kemdikbud.go.id)

Buku ini bebas diperbanyak dan diterjemahkan baik sebagian maupun keseluruhannya, tetapi tidak dapat diperjualbelikan maupun digunakan untuk tujuan komersil

## KATA PENGANTAR

Buku cerita anak merupakan cerita yang narasinya sederhana namun bermakna kompleks. Kesederhanaan tersebut ditandai dengan kata yang dipilih dan gambar representative yang komunikatif. Buku cerita anak menggambarkan tentang kehidupan anak dalam keseharian. Buku cerita anak memiliki makna yang dapat mengembangkan bahasa, dan sosial emosional. Seri buku cerita anak 2021 ini terdiri dari:

1. Bola Impian Ado
2. Bila Tiba Saatnya Aku Membaca
3. Cici di Peternakan Ayam
4. Banyak rasa di Dapur Mama

Kami mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan seri cerita anak ini. Semoga seri cerita ini dapat bermanfaat untuk pendidikan anak usia dini berkualitas di Indonesia.

Jakarta, 2022  
Direktur Pembinaan PAUD

Dr. Muhammad Hasbi  
NIP 197306231993031001

“Silahkan dimakan  
bekalnya teman-teman”



Jojo terlihat sedih



Teryata Jojo tidak membawa bekal

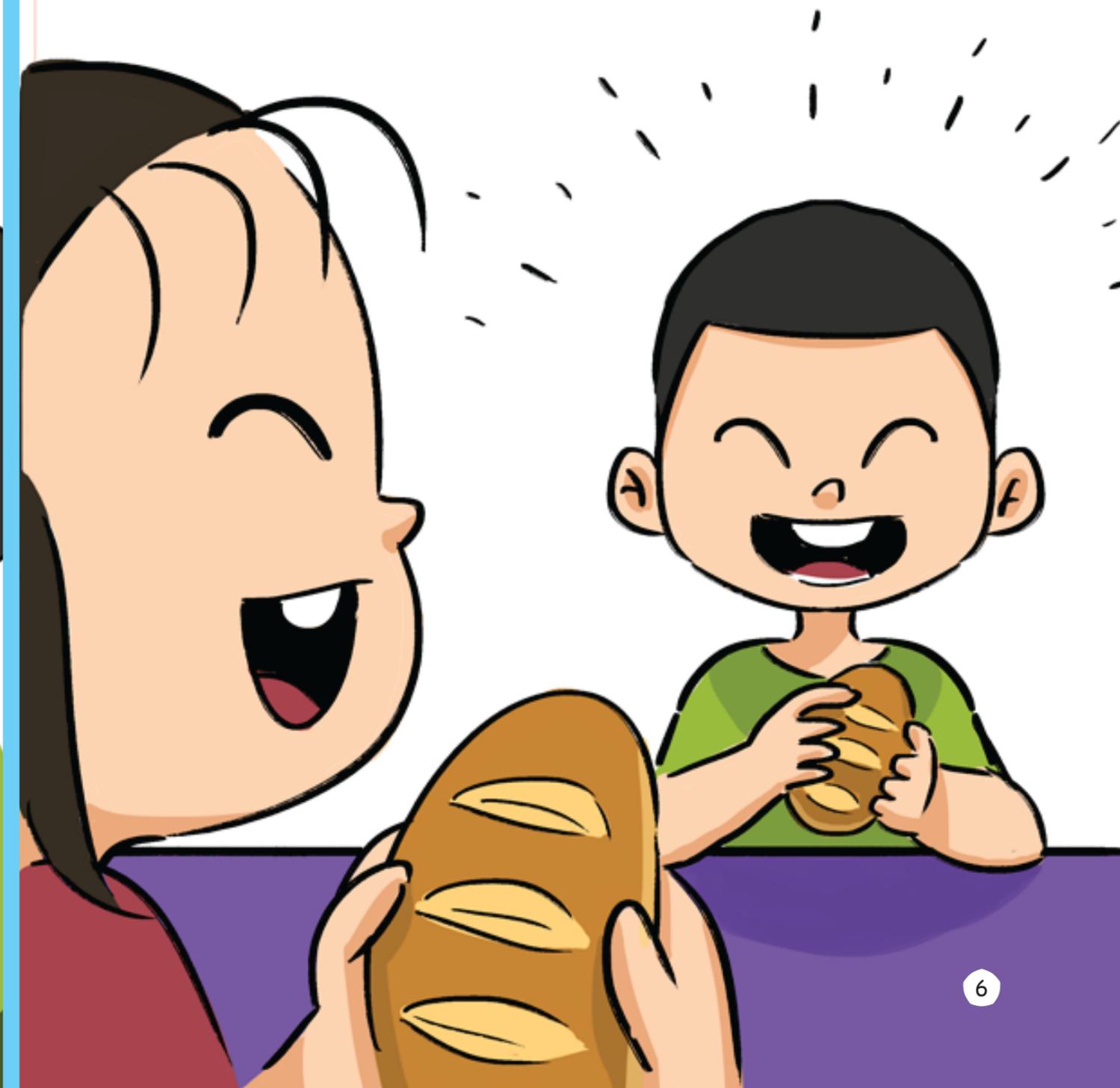


Cici berbagi  
makanan

“Ini buat Jojo”



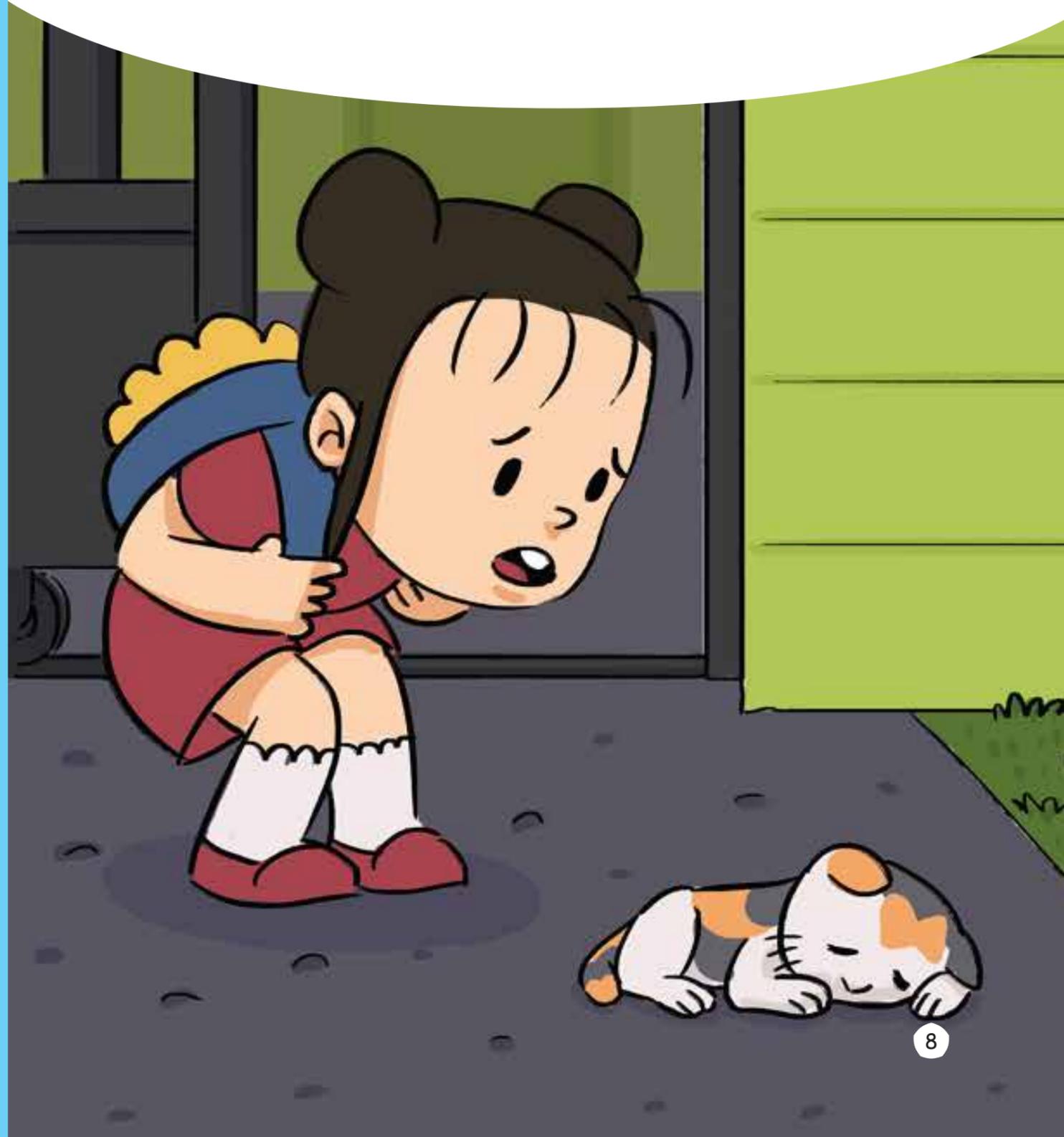
“Terimakasih, Cici”



Cici pulang ke rumah



Di depan rumah  
ada kucing malang  
“Meong kasihan sekali kamu”



## Cici menolong Meong



“Makannya pelan-pelan  
ya, Meong”



Setelah menolonng meong,  
Cici mencuci tangan



Hore!  
Paman dan Bibi datang!



Cici senang  
Paman dan Bibi  
datang



Cici membantu Mama  
membawa kue



Lihat!  
Meong sudah sehat



Cici senang  
berbuat baik



### **Kartika Rinakit Adhe**

Kartika Rinakit Adhe seorang dosen di Jurusan PGPAUD Universitas Negeri Surabaya Dalam keseharian selain mengajar, penelitian dan melakukan pengabdian kepada masyarakat juga menjadi staf ahli untuk review Alat Permainan Edukatif dan juga menulis buku PAUD

### **Wijanarko Adi Nugroho**

Wijanarko Adi Nugroho, yang biasa dipanggil Wija, adalah seorang pegawai di Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Tugas yang biasa dilakukannya adalah melakukan penyuntingan dan penilaian buku-buku pendidikan. Selain itu, juga banyak terlibat dalam penyusunan kebijakan-kebijakan perbukuan khususnya untuk buku pendidikan. Saat ini juga tergabung dalam tim Penilaian Buku Pendidikan.

### **Reni Nurlela**

Kak Reni adalah seorang Praktisi Pendidikan Anak Usia Dini, Ketua Yayasan Tunas Caberawit, Pendiri Sekolah Lil'bee, Pendiri Taman Domain Lil'bee, Pendongeng, Penulis dan Pencipta lagu untuk anak usia dini. Salah satu Prestasi yang pernah diraih adalah peserta terbaik pertama pada ajang PTK PAUDNI tingkat Nasional dan mendapat penghargaan dari Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, Gubernur Provinsi Jawa Barat serta Walikota Bekasi.

### **Arief Firdaus**

Arief Firdaus adalah seorang ilustrator dan desainer grafis freelance sejak 2017. Beberapa instansi yang sudah ditangani antara lain: Direktorat PAUD Kemdikbud (2017); MRT Jakarta (2018); HIMPAUDI (2019); Subdit Zoonosis Kemenkes (2020); Puskurbuk (2021). Serta beberapa kali ikut menjadi pemenang di lomba GLN bersama beberapa penulis. Portfolio online-nya bisa dilihat di Instagram @aipirdoz