

# Saputangan Istimewa untuk Lani



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar,  
dan Pendidikan Menengah  
Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini



# Saputangan Istimewa untuk Lani



## **Hak cipta dilindungi undang-undang.**

Isi buku ini, baik sebagian maupun seluruhnya, dilarang diperbanyak dalam bentuk apapun tanpa izin tertulis dari penerbit, kecuali dalam pengutipan untuk keperluan penulisan artikel atau karangan ilmiah. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan melalui alamat surel buku [paud@kemdikbud.go.id](mailto:paud@kemdikbud.go.id) diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

### **Saputangan Istimewa untuk Lani**

Buku Cerita Pengembangan Anak Usia Dini Holistik Integratif  
Cetakan Pertama 2021

|                 |  |
|-----------------|--|
| Pengarah        | : Muhammad Hasbi   |
| Penanggungjawab | : Maryana  |
| Pengarah Materi | : Maryana, Muhammad Ngasmawi, Aria Ahmad Mangunwibawa, Jakino  |
| Penulis         | : Ari Puji Astutik   |
| Penelaah        | : Maryana, Aria Ahmad Mangunwibawa, Azhari Dasman, Kity Karenisa, Adi Budiwiyanto, Hidayat Widiyanto, Atikah Sholihah, Agus Wahyu Mohamad Roland Zakaria, Beryana Evridawati |
| Ilustrator      | : Adinda Novalyawati   |
| Penata Letak    | : Alifro   |
| Sekretariat     | : Irawati, Sri Sugiarti, Samijah, Badarussalam Suci, Maryanto  |

ISBN : 978-623-6806-17-3

*Diterbitkan oleh*



**Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar,  
dan Pendidikan Menengah  
Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini**

## Kata Pengantar

Bermain merupakan makna pembelajaran di PAUD, “Merdeka Belajar, Merdeka Bermain”. Bermain adalah belajar, dan bermain-belajar merupakan kegiatan yang esensial untuk perkembangan anak yang optimal. Di PAUD penguatan literasi dini dan penanaman karakter yang sesuai dengan profil pelajar Pancasila dilakukan melalui kegiatan bermain-belajar berbasis buku bacaan anak, selain tentunya juga untuk membangun minat baca anak sejak dini.

Dalam mendukung hal tersebut Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini menyusun sumber belajar Pengembangan Anak Usia Dini Holistik Integratif sejumlah 20 buku dalam bentuk buku cerita dan dogeng, buku ini didalamnya berisi berbagai pesan nilai-nilai karakter dan berbagai tema terkait kebutuhan esensial pendidikan, kesehatan dan gizi, perlindungan, pengasuhan dan kesejahteraan.

Semoga buku ini bermanfaat dan dapat digunakan oleh orang tua dan guru melalui kegiatan bermain-belajar melalui buku bacaan anak dalam menstimulasi seluruh aspek perkembangan secara holistik sehingga mereka siap untuk jenjang berikutnya.

Terakhir, Saya ucapkan terimakasih dan apresiasi kepada penyusun, kontributor, penelaah, dan seluruh pihak yang telah berkontribusi dalam menyelesaikan buku ini. Semoga penyusunan ini menjadi proses yang memberikan banyak pembelajaran dan berkah bagi kita semua.

Direktur Pendidikan Anak Usia Dini,



Dr. Muhammad Hasbi  
NIP 197306231993031001

# Kegiatan Bermakna

Membatik bersama anak-anak banyak sekali manfaatnya.

- ✿ Anak akan mengenal benda yang dapat digunakan untuk membatik. Mereka juga akan mengenal bentuk dan warna. Ini memenuhi salah satu kebutuhan mendasar mereka, yaitu **pendidikan**.
- ✿ Membatik bersama akan menguatkan ikatan cinta orang tua dengan anak yang merupakan kebutuhan dasar dalam **kesejahteraan** anak usia dini.
- ✿ Membuat pewarna alami untuk membatik merupakan salah satu bentuk **perlindungan** pada diri anak.

# Saputangan Istimewa untuk Lani



Sasi punya tetangga baru.  
Namanya Lani dari Banjarmasin.





Pagi itu, Sasi main ke rumah Lani.



Lani sedang mewarnai  
dengan cat air.

Wah! Pasti seru  
mewarnai bersama.  
Sasi dan Lani pun asyik  
mewarnai gambar.





**Tiba-tiba  
Sasi tidak sengaja menyenggol cat air.**

**Wah, saputangan Lani jadi basah.**



Aduh...  
Bagaimana ini?



Sasi meminta maaf kepada Lani.  
Sasi ingin menghilangkan  
nodanya.





**Bagaimana bila  
dicuci saja?**

Ternyata noda masih ada.  
Bagaimana ini?

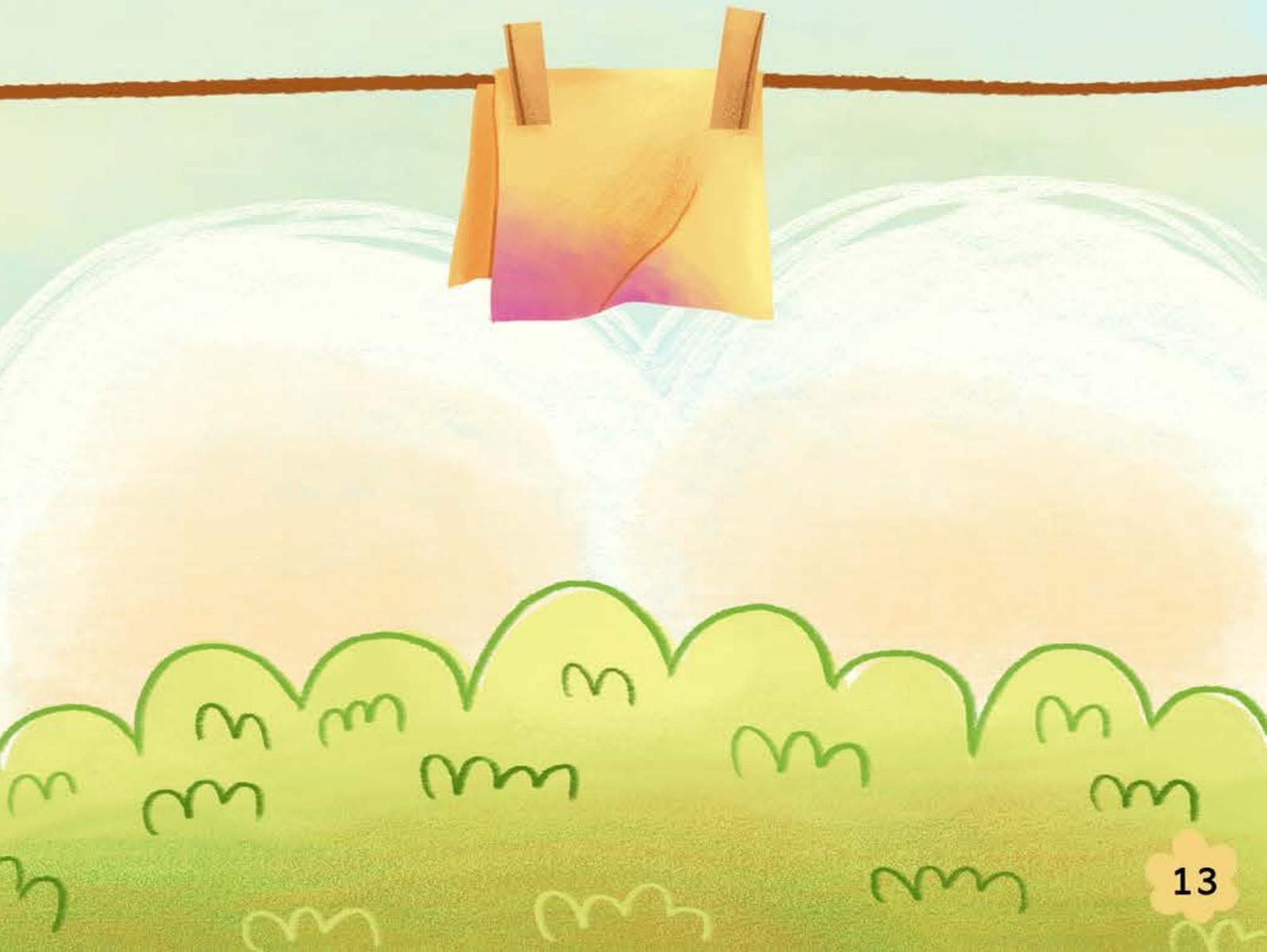


Sasi pulang.  
Sasi membawa saputangan Lani.



Sasi kembali mencuci  
saputangan Lani.

Ternyata noda masih ada.  
Bagaimana ini?



Sasi menghampiri ayah.  
Ia ingin ayah membantunya.





Lihat! Ayah Sasi membawa sesuatu.  
Sebotol pewarna makanan.

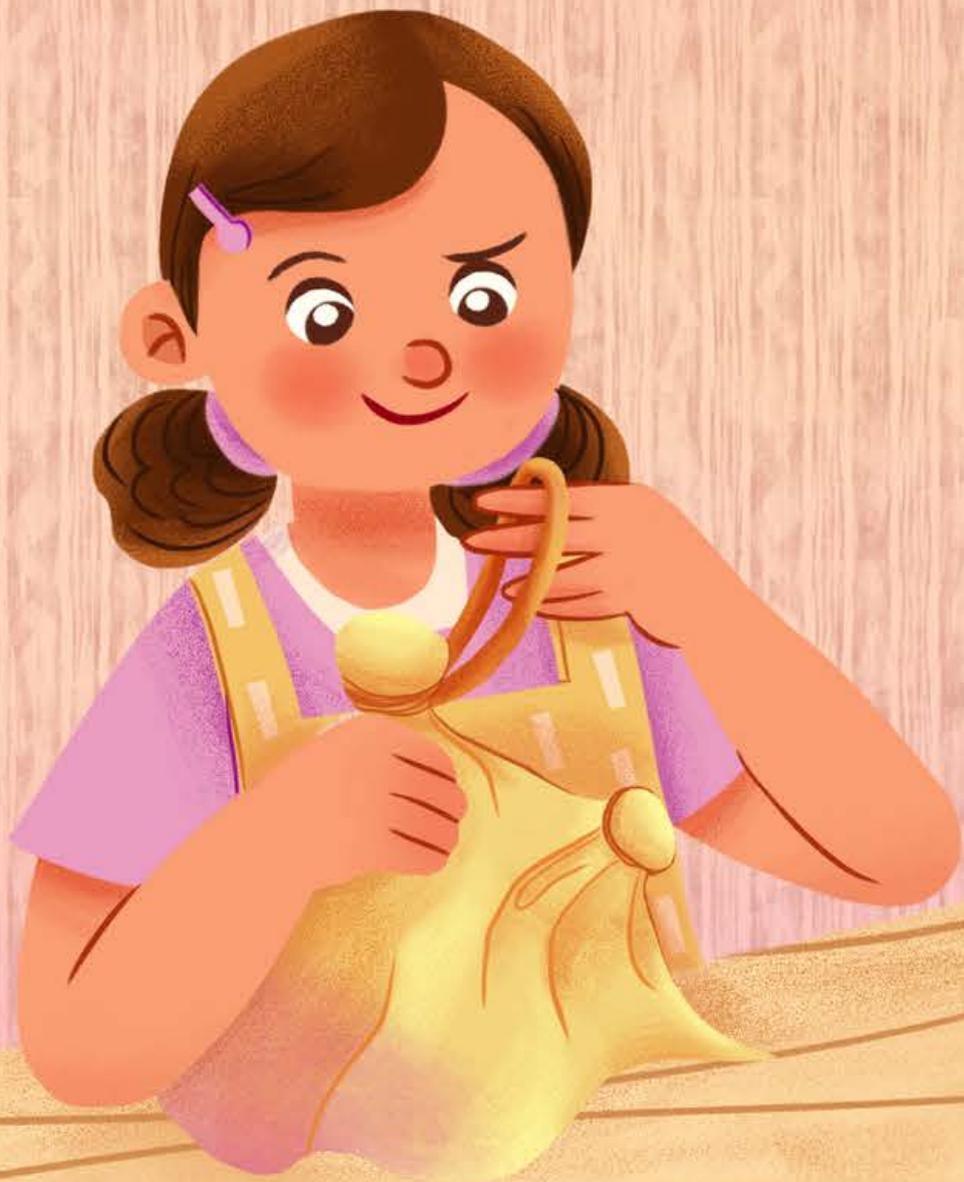




**Sasi ingin membuat  
bersama Lani.  
Sasi pun mengajak  
Lani ke rumahnya.**



**Sasi dan Lani membatik jumputan.  
Wah, seru!**



**Sasi menyusun kerikil di atas sapatangan. Lani mengikatnya dengan karet gelang.**

Saputangan direndam  
dalam adonan pewarna.

Lihat! Saputangannya  
jadi lebih indah.



Gambarnya mirip kain  
Sasirangan dari Banjarmasin.



Sasi memberikan  
saputangan kepada Lani.  
Mereka senang sekali.



"Sasirangan"

## Kita membatik, yuk!

Batik di daerahmu seperti apa?  
Adakah yang bergambar garis-garis,  
kotak atau bunga-bunga?

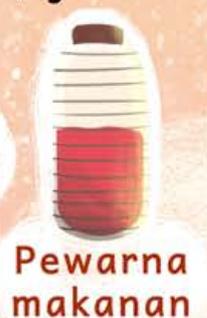
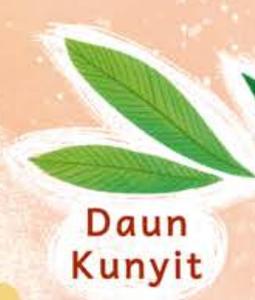
❁ Oh ya. Sapu tangan bekas, kain putih, kertas kosong, tisu, apakah bisa untuk membatik?



❁ Lihat! Ada gelas plastik bekas. Yuk, kita cari lagi benda yang bisa untuk menampung adonan warna.



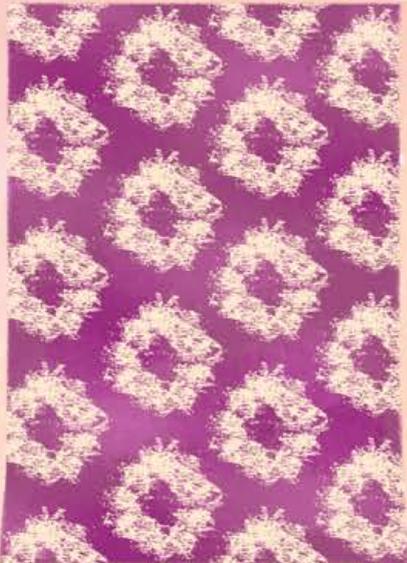
❁ Wah, ada daun pandan dan kunyit untuk mewarnai. Batiknya kita warnai dengan apa lagi, ya?



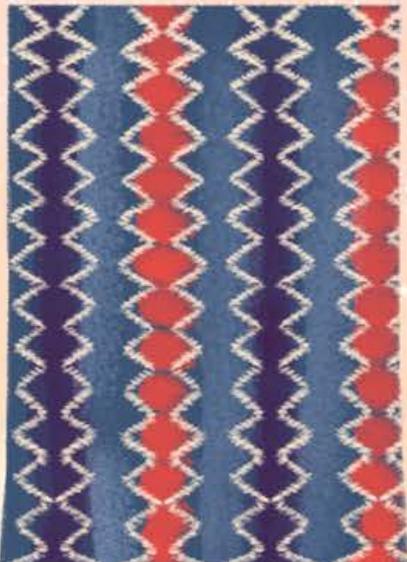
Sekarang aku tahu!  
Banyak jenis batik di Indonesia.

- ❁ Ada batik Jumputan dari Jawa Tengah. Jumputan berasal dari bahasa Jawa, yaitu jumput. Jumput artinya mengambil sedikit dengan ujung jari-jari.
- ❁ Ada batik Sasirangan dari Banjarmasin, Kalimantan Selatan. Motifnya mirip dengan batik Jumputan.

### “Batik Jumputan”



### “Sasirangan”



# BIODATA



## Penulis

**Ari Puji A.**, sering disapa dengan nama Ari Subeno sudah lama tertarik dengan dunia kepenulisan. Langkahnya menjadi salah satu anggota Klugetter dibawah asuhan kak Watiek Ideo dan kak Nindia Maya membuatnya makin produktif menulis, terutama buku anak. Beberapa karya bersama teman-teman penulis yang telah terbit di antaranya: *Bercerita dan Berdendang di Jateng-DIY*, *24 Tradisi Perayaan Iduladha di Indonesia*, *Dongeng Sains Hewan*, *Anak Hebat Anak Optimis* dan *Anak Tangguh Anak Pemimpin*. Ada juga karyanya berupa buku Pengayaan Kepribadian untuk Paud berjudul *Hmm, Kuenya Lezat!*. Naskahnya yang berjudul *Pelangi Krayon* mendapat penghargaan dari Kanal Paud Kemdikbud 2019, yang terbit dalam bentuk Electronic Book. Ari bisa dihubungi melalui akun Facebook Ari Subeno, Instagram @Ari\_Subeno atau email ari-pujihpai@gmail.com.



## Ilustrator

**Adinda Novalyawati** adalah seorang freelance illustrator buku anak yang lahir dan berkarya di Jakarta. Sangat suka dunia gambar dan mulai tertarik dengan dunia buku anak yang ceria dan penuh warna sejak 2017-2018, karena ketertarikan itu membuatnya semangat berkarya menjadi Illustrator dan ingin membuat cerita menjadi penuh warna melalui ilustrasinya. Karya-karya Adinda dapat dilihat di Instagram @dinovwati.





Sasi punya tetangga baru.  
Namanya Lani. Lani dan keluarganya  
baru saja pindah dari Banjarmasin.  
Saat Sasi bermain ke rumah Lani,  
ternyata Lani sedang mewarnai gambar  
dengan cat air. Sasi dan Lani pun  
mewarnai bersama.

Tapi, lihat!  
Sapu tangan Lani basah.  
Sasi tak sengaja menyenggol cat airnya.  
Apakah Lani marah? Noda cat airnya  
bisa hilang nggak, ya? Penasaran, kan!  
Yuk, kita baca bareng buku cerita ini.